

## HAMNMAGASINET ÖPPNAR UPP!



Mycket händer just nu i den stora gamla byggnaden vid Simrishamns hamninlopp, dels finns en ny styrelse på plats och skolans lokaler genomgår en upprustning och omdaning. Här har Österlenskolan för Konst och Design huserat sedan 90-talet och efter ett pausat verksamhetsår kommer nu den glädjande nyheten att skolan åter öppnar upp sin utbildningsverksamhet till hösten!

- *Förr om åren hade skolan 32 elevplatser och var en grundläggande 2-årig konst- och designutbildning, det ändrades till ett 1-årigt fördjupningsår redan förra året, och nu går vi vidare för att utveckla det konceptet, säger stiftelsens nya ordförande Camilla Backman.*

MYh meddelade i december att de godkände förändringarna i utbildningen som bland annat innebär längre studieblock men framför allt att det nu även går att delta på distans.

- *Vi tror det kan vara väldigt attraktivt med en högkvalitativ konstnärlig utbildning i distansform, det gör att fler får chansen att utbilda sig oavsett var en bor och hur ens familje- eller arbetsförhållande ser ut.*

Den nya 1-åriga utbildningen har plats för 25 elever totalt, varav 10 kan ansöka om en ateljéplats i skolans lokaler i Simrishamn, och 15 kan ansöka om en plats i den digitala versionen på nätet. Utbildningen som är eftergymnasial bedrivs som tidigare på heltid och är studiemedelsberättigad. Ansökan öppnar 24 februari.

- *Vi ser verkligen fram emot att välkomna nya elever, både här på skolan och online! Österlen är en fantastisk plats att vara på som konstnär, men för dem som har svårt att flytta hit för ett år är alternativet med den digitala konstskolan perfekt!*

Den nya styrelsen har även mängder med nya idéer för hur byggnadens lokaler kan öppnas upp för fler verksamheter och renoverar just nu de olika våningsplanerna för kontorsplatser, mötesrum och utställningsytor. Simrishamn har få föreningslokaler och möjligheterna med det gamla magasinet är stora. Redan under våren startar Skaparverkstan, ett projekt där deltagare från grannskapet i alla åldrar kan träffas under tio lördagar för att skapa tillsammans.

- *Vi ansökte om pengar till Skaparverkstan från Postkodlotteriets stiftelse och till vår stora glädje tyckte de om vår idé! Det ska bli otroligt roligt och spännande att ta emot folk i alla åldrar, även de som inte har någon tidigare erfarenhet av konst är varmt välkomna!*

Skaparverkstan startar lördag 1 mars, ingen anmälan behövs och det kostar inget att delta. Och till den som bara vill komma förbi och titta in en stund i Skaparverkstan finns det kaffe!

Under påskveckorna kommer konstnärskollektivet WAOS att inta det stora nya gallerirummet på entréplan och möjligheten att hyra de stora fina lokalerna under de intensiva sommarmånaderna kan ge Simrishamn ett roligt tillskott av olika verksamheter!

- *Möjligheterna är egentligen oändliga här, vi har ett fantastiskt hus centralt på Österlen som det känns bra att kunna dela med sig av i större utsträckning. Vi siktar långsiktigt på att bli ett hus för kulturen, kreativiteten och gemenskapen!*

Den nya styrelsen består av följande personer, flera med bas på Österlen, men några med utgångspunkt från bla. Malmö och Stockholm.

- Bea Tigerhielm, Järrestad, gallerist och utställningsproducent. Driver Rikstolvan med konsthall, litteraturfestival och konstnårsresidens på Österlen sedan 2019. Har tidigare arbetat som fotograf och drivit fotogalleriet Galleri Axel i Stockholm.
- Charlotte Elm Ravn, Hammenhög, bildkonstnär, ateljerista/konstpedagog och kulturproducent. Har en bakgrund som scenkonstnär och drev tidigare galleriet Kulturum i Hammenhög. Undervisar bla i Kivik Art Centres pedagogiska verksamhet, tidigare gästlärare på Österlenskolan för Konst & Design.
- Karin Lekberg, Stockholm, kulturstrateg med fokus på stadsutveckling, chef för kulturklustret Subtopia (Botkyrka) 2002-2018, ordförande för Tensta Konsthall och ledamot i Nyckelviksskolans styrelse.
- Marcus Wallström, Malmö, bildkonstnär under utbildning på masternivå på Malmö Konsthögskola. Tidigare elev och numera gästlärare vid Österlenskolan för Konst och Design.
- Jonas Larsen, Hammenhög, konstnär, formgivare och konstnärlig universitetslektor i design vid K3, Institutionen för konst, kultur och kommunikation vid Malmö Universitet.
- Magnus Hasselberg, Yngsjö, redovisningskonsult och webbutvecklare. Specialiserad på kulturekonomi, musiker, tidigare krögare vid Solgården Maglehem. Undervisar på Österlenskolan inom ekonomi och organisering.
- Camilla Backman, Hammenhög, konstnär, konsertarrangör och konstpedagog. Drev tidigare Garageprojektet Hammenhög. Ordförande för Svensk Live. Grundare av Hammenhögs friskola, undervisar i Kivik Art Centres pedagogiska verksamhet, tidigare gästlärare vid Österlenskolan för Konst och Design.

# ÖSTERLENSKOLAN

Österlenskolan för Konst och Design  
Hamnmagasinet  
Hamngatan 23 (besök)  
Regeringsgatan 2 (postadress)  
272 31 Simrishamn  
<http://www.osterlenskolan.se>  
[info@osterlenskolan.se](mailto:info@osterlenskolan.se)